

La culture roller déferle sur Lille

« Lille n'a pas une culture roller, mais c'est en train de venir, et vite. » Nathalie Delsart, de l'association Ride on Lille, mesure les progrès effectués en quelques années. A quelques jours de l'événement Roller in Lille-Métropole (RILM) organisé pour la neuvième fois ce week-end par cinq étudiants de l'IAE de Lille, même les problèmes de l'association pour remplacer sa salle de Norexpo semblent en voie de règlement.

Ainsi, lundi dernier, lors de l'assemblée générale de Ride on Lille, la mairie confirmait la disponibilité d'une salle de 1 100 m² dans la friche de Fives-Faucompret, à partir de la fin août. Il était temps : pour permettre la construction du nouvel hôtel de région, l'association devait quitter la halle de Norexpo le 5 juillet prochain.

Norexpo. Une halle de 7 000 m² qui avait permis à Ride on Lille de devenir en trois ans la première association de roller en Europe, avec 1 200 adhérents qui profitent de quinze créneaux horaires pour s'initier ou se perfec-



L'association Ride on Lille sous la halle Norexpo.

tionner. « Si l'on veut maintenir l'offre sur une surface presque sept fois plus petite, il nous faudra plus de créneaux horaires », prévient Ride on Lille. « On leur avait recommandé de ne pas trop se développer car la résidence à Norexpo était temporaire, explique Francis Hennion, de la direction des sports de la municipalité. Mais ils ont pris

beaucoup d'ampleur – dans un sens tant mieux. Dans la nouvelle salle, ils auront donc 45 créneaux au lieu de 15. » Pour autant, tout n'est pas réglé : « Il va falloir aménager la nouvelle salle, et cela pourrait coûter cher, car le sol n'est pas en bon état », avertit Thierry Vanoffe, président de Ride on Lille.

Olivier Aballain

programme

Samedi, sur la Grand-Place à partir de 11 h, roller acrobatique.
Dimanche, courses au départ de la place de la République, à partir de 9 h 30.
Randonnée en roller (tout public) à 15 h 30.